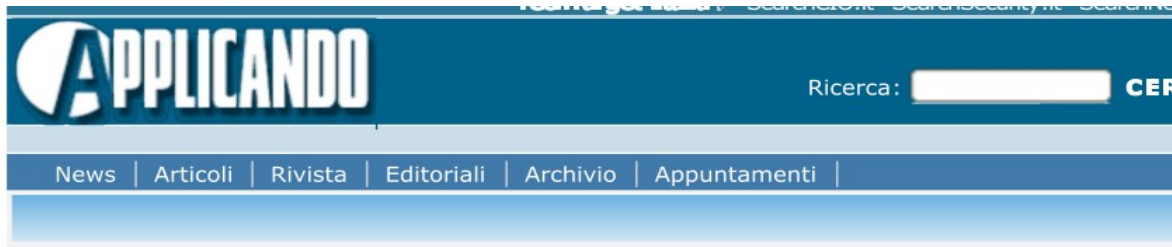


# Applicando – Febbraio 2008

Questo contenuto è stato estratto da una pubblicazione commerciale per scopi puramente culturali ed informativi e viene qui riprodotto senza alcun fine di lucro.



News

## Il futuro dell'audio passa per il Mac

*Al Milano hi-end 2008 TangerineTech ha presentato un innovativo sistema di riproduzione sonora. E non era qui l'unico Mac della manifestazione...*

18 Febbraio 2008

Il Milano hi-end è una rassegna di solo audio a due canali organizzata, come il Roma hi-end e il Sicilia hi-end, da **The Sound Of The Valve**, importatore e produttore di apparecchi hi-fi. L'edizione 2008 si è chiusa domenica 17 febbraio e ha visto la presenza di più di un Mac, nelle salette degli espositori.

La novità più affascinante ci è sembrato il sistema AD Charon, presentato in anteprima da **TangerineTech Engineering** e nato dall'esperienza pluriennale di un gruppo di ricercatori e progettisti audio. Si tratta di un sistema di riproduzione sonora dalle caratteristiche molto innovative, basato su un Mac e una scheda audio FireWire. La scelta del Mac è motivata dagli stessi progettisti dal fatto che "è l'unica piattaforma che riesce a far girare in modo ottimale il nostro software di upsampling 32 bit / 192 kHz e correzione ambientale". E' questo software a

rappresentare infatti il vero cuore del sistema.

AD Charon ipercampiona il segnale originale

fino a 32 bit / 192 kHz e in più interviene a linearizzare la risposta dei diffusori in ambiente, grazie a una correzione parametrica molto sofisticata e di ultima generazione.